



Calderón y la máquina barroca : escenografía, religión y cultura en "El José de las mujeres" /

Aparicio Maydeu, Javier (1964-)

Rodopi,
1999

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjMxNjUwNQ>

Título: Calderón y la máquina barroca escenografía, religión y cultura en "El José de las mujeres" Javier Aparicio Maydeu

Editorial: Amsterdam Rodopi 1999

Descripción física: 270 p., [11] h. de lám. 22 cm

Mención de serie: Texto y teoría : Estudios culturales 28

ISBN: 90-420-0795-8

Materia Nombre: Calderón de la Barca, Pedro 1600-1681). Teatro. 2011. José de las mujeres, El- Crítica e interpretación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es