



Calderón y la máquina barroca : escenografía, religión y cultura en El José de las mujeres /

Aparicio Maydeu, Javier

Rodopi ;

[s.n.],

1999

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjMxNjUwNg>

Título: Calderón y la máquina barroca escenografía, religión y cultura en El José de las mujeres Javier Aparicio Maydeu

Editorial: Amsterdam Rodopi Atlanta [s.n.] 1999

Descripción física: 270 p. Il. 22 cm

Mención de serie: Texto y teoría : Estudios culturales 28

Bibliografía: Bibliografía: pp. 87-109

ISBN: 90-420-0416-9

Materia Nombre: Calderón de la Barca, Pedro 1600-1681). El José de las mujeres- Crítica e interpretación

Punto acceso adicional serie-Título: Texto y teoría : Estudios culturales 28

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es