



Cancionero de estudiantes de la tuna : el cantar estudiantil, de la edad media al siglo XX /

Morán Saus, Antonio Luis,

comp

García Lagos, José Manuel,

comp

Cano Gómez, Emigdio,

comp

Ediciones Universidad de Salamanca ;

Diputación Provincial de Cuenca,

2003

Monografía

Los cantares univertarios nacen con la aparición del propio Estudio General, y esa vinculación del folclore con la actividad universitaria no se ha interrumpido nunca. Lo que no ha sido óbice para que el tema se haya soslayado una y otra vez, como si careciera de importancia en comparación con la docta actividad de la institución. En esta obra se hace un recorrido minucioso y documentado por ese maridaje estudiantil con la música hasta terminar en la tunas actuales. En la recopilación se ha exigido solamente esa vinculación cantora con el quehacer universitario, con la vida estudiantil y con la calidad de Tuno

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjMyMDYwMA>

Título: Cancionero de estudiantes de la tuna el cantar estudiantil, de la edad media al siglo XX Antonio Luis Morán Saus, José Manuel García Lagos, Emigdio Cano Gómez

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca Cuenca Diputación Provincial de Cuenca 2003

Descripción física: 666 p. 24 cm

Variantes del título: Cantar estudiantil, de la edad media al siglo XX

Mención de serie: Acta Salmanticensis. Historia de la Universidad 71

ISBN: 8478007172 Universidad de Salamanca) 8496025209 Diputación de Cuenca)

Materia: Poesía popular española- Antologías Estudiantes universitarios- Canciones y música

Autores: Morán Saus, Antonio Luis, comp García Lagos, José Manuel, comp Cano Gómez, Emigdio, comp

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es