Cantinflas en el teatro

[

Boytler, Arcady, dir
Moreno, Mario, "Cantinflas" (1911-1993)
Medel, M.
Mora, Margarita
Tamayo, Marina

Divisa, 2002

Material Proyectable

En un mismo día son dejados en la puerta de un asilo los bebés Carmelo y Adriana Águila, hijos de rica familia, y Polito Sol, hijo de una familia pobre. Las monjas acogen a los bebés y ponen a buen resguardo las cartas que los acompañaban. Pasados doce años los niños huyen del lugar y venden lotería y periódicos como medio de subsistencia. Mientras tanto, Hipólito, padre de Polito, se enriquece jugando a la lotería y trata de localizar a su hijo, a quien no reconoce cuando éste le vende un periódico. A medida que se hacen mayores, los tres amigos perfeccionan sus habilidades artísticas y empiezan a trabajar en espectáculos teatrales y de variedades

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjMyMzEyNA

Título: Cantinflas en el teatro Vídeo] dirigida por Arcady Boytler

Editorial: Valladolid Divisa 2002

Descripción física: 1 disco (DVD) (73 min.) son., bl. y n.

Mención de serie: Mario Moreno Cantinflas

Nota general: Comedia País y año de producción: México, 1937 Tít. orig.: Águila o sol -- Otros títulos: Cara o cruz (título estreno y última reposición)

Intérpretes: Mario Moreno "Cantinflas", Manuel Medel, Margarita Mora, Marina Tamayo

Audiencia: Autorizada para todos los públicos

Detalles del sistema: Formato de pantalla 1.33:1

Autores: Boytler, Arcady, dir Moreno, Mario, "Cantinflas" (1911-1993) Medel, M. Mora, Margarita Tamayo, Marina

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es