



Rosario de Acuña, Hipatia (1850-1923) : emoción y razón /

Hernández Sandoica, Elena,
ed. lit

Arkinstall, Christine Reta

Abada Editores,
2019

Monografía

Una vida de mujer apasionante, y una obra literaria y periodística de sumo interés, resumen en pocas palabras el porqué de haber querido reunirse aquí diversas voces especializadas en la figura de Rosario de Acuña (1850-1923), poniendo de relieve con estudios inéditos su común interés por la escritora madrileña. El subtítulo Emoción y Razón expresa la orientación que ha regido este estudio compartido, centrado en aspectos poco conocidos de su existencia y en escritos hasta ahora menos explorados. Acuña, una fuente fundamental para el estudio del feminismo español, fue también representante y defensora de las corrientes republicanas, librepensadoras y masonas (Hipatia), una adhesión por la que pagaría en vida un alto precio para caer después en el olvido. Un olvido del todo injusto por la calidad de su obra escrita y la originalidad de su pensamiento

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbnVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjMyODE1NjY>

Título: Rosario de Acuña, Hipatia (1850-1923) emoción y razón Christine Arkinstall ... [et al.] ;Elena Hernández Sandoica (ed.)

Editorial: Madrid Abada Editores 2019

Descripción física: 354 p. 20 cm

Mención de serie: Lecturas. Serie Historia contemporánea

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Copyright/Depósito Legal: M 4501-2019 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 9788417301279 8417301275

Materia Nombre: Acuña, Rosario de 1850-1923)

Autores: Hernández Sandoica, Elena, ed. lit Arkinstall, Christine Reta

Punto acceso adicional serie-Título: Lecturas de historia

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es