



Christ, Mary, and the saints : reading religious subjects in medieval and Renaissance Spain /

Beresford, Andrew M.,
editor literario

Twomey, Lesley K.,
editor literario

Monografía

A última década foi testemuña dun sorprendente aumento do interese na haxiografía ibérica. Na pintura e as belas artes ata os tratamentos poéticos e narrativos compostos en castelán e catalán, os legados de Cristo, María e os santos abordáronse desde unha variedade de perspectivas e sometéronse a un escrutinio crítico detallado. Este libro, que se centra especificamente na aplicación de enfoques teóricos e metodolóxicos para a análise, pregunta que poden achegar os estudosos da haxiografía ibérica temperá á análise do pasado sacro e como o estudo da disciplina pode levar adiante de maneira innovadora no futuro. Os seus catorce ensaios, cada un centrado nun aspecto diferente da composición, buscan en particular explorar metodoloxías interdisciplinarias e as formas en que se cruzan con discursos máis amplos noutras ramas da investigación

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ0ODU3MDQ>

Título: Christ, Mary, and the saints reading religious subjects in medieval and Renaissance Spain edited by Andrew M. Beresford, Lesley K. Twomey

Editorial: Leiden Brill [2018] ©2018

Descripción física: XIII, 352 páxinas ilustracións 25 cm

Bibliografía: Inclúe referencias bibliográficas e índice

ISBN: 9789004372450

Materia: Literatura religiosa española- Historia y crítica

Materia Geográfica: Hagiografía cristiana

Autores: Beresford, Andrew M., editor literario Twomey, Lesley K., editor literario

Punto acceso adicional serie-Título: The Medieval and early modern Iberian world (Brill) 66

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es