



Imbricaciones : paradigmas, modelos y materialidad de las artes en la Europa habsbúrgica

/

Mancini, Matteo (1968-)
Pascual Chenel, Álvaro

Sílex Ediciones,
2019.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ1ODI4MDg>

Título: Imbricaciones : paradigmas, modelos y materialidad de las artes en la Europa habsbúrgica Matteo Mancini, Álvaro Pascual Chenel (eds.).

Editorial: Madrid Sílex Ediciones 2019.

Descripción física: 347 p il.

Mención de serie: Silex Universidad. Arte

ISBN: 9788477379959

Materia Nombre: Habsburgo, Casa de

Materia: Arte europeo- Siglo 16º-17º.

Autores: Mancini, Matteo (1968-) Pascual Chenel, Álvaro

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es