



D'Ors, filósofo /

Rius, Mercè

Publicacions de la Universitat de
València,
D.L.2014

Monografía

Mercè Rius, pone de manifiesto en este estudio que la obra de Eugenio d'Ors conectaba con los debates filosóficos del siglo XX mediante hilos mucho más finos que los percibidos inicialmente. Hoy se ratifica en su creciente estimación, sobre todo frente a aquellos cuya empedernida ignorancia llega al colmo de negarle todavía la credencial de filósofo. A través de esta investigación, la autora trata de mostrar que D'Ors, ni se equivocaba ni obraba de mala fe al considerarse ante todo filósofo. Para ello, realiza un balance de la filosofía orsiana resituándola en un horizonte más vasto tras descubrirle nuevos aspectos, cuyas afinidades con otros autores contemporáneos de tradición europea sugieren el alto nivel y la oportunidad histórica del pensamiento orsiano

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ1OTkxNA>

Título: D'Ors, filósofo Mercè Rius

Editorial: Valencia Publicacions de la Universitat de València D.L.2014

Descripción física: 297 p. 21 cm

Mención de serie: Prismas 10

Bibliografía: p. 289-295

Copyright/Depósito Legal: V 926-2014

ISBN: 978-84-370-9430-4

Materia Nombre: Ors, Eugenio d' 1881-1954)- Crítica e interpretación Ors, Eugenio d' 1881-1954)- Criticism and interpretation

Punto acceso adicional serie-Título: Prismas (Universitat de València)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es