



La recepción crítica de la obra de Delmira Agustini por sus contemporáneos a través de su correspondencia inédita y poco difundida /

Fernández dos Santos, Mirta

Iberoamericana; Vervuert,
2019.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjQ2MDcwNzg>

Título: La recepción crítica de la obra de Delmira Agustini por sus contemporáneos a través de su correspondencia inédita y poco difundida Mirta Fernández dos Santos.

Editorial: Madrid, Frankfurt Iberoamericana; Vervuert 2019.

Descripción física: 245 p. 22 cm

Mención de serie: Ediciones de Iberoamericana 108

Copyright/Depósito Legal: M 11927-2019

ISBN: 978-84-9192-055-7 Iberoamericana) 978-3-96456-825-0 Vervuert)

Materia Nombre: Agustini, Delmira 1866-1914)- Crítica e interpretación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es