



Literature and genocide = Literatura y genocidio /

Sánchez Canales, Gustavo

Chaffin, Cheryl

Pozorski, Aimee Lynn

Toker, Leona

Universidad Camilo Jose Cela,

D.L. 2017

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ2MjE3NDE>

Título: Literature and genocide Literatura y genocidio editor, Gustavo Sánchez Canales ; colaboradores, Cheryl Chaffin, Aimee Pozorski, Gustavo Sánchez Canales, Leona Toker

Editorial: Villanueva de la Cañada, Madrid Universidad Camilo Jose Cela D.L. 2017

Descripción física: 126 p. 30 cm

Variantes del título: Literatura y genocidio

Mención de serie: Verbeia. Monografico 3-2019

Nota general: En la cub.: Facultad de Educación

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Contenido: Introducción Gustavo Sánchez Canales. -- Auschwitz como universidad, la poesia y la ficción postdeportación y el regreso de Primo Levi Cheryl Chaffin. -- La cuestión de la figuración y del hijo en la edad del genocidio Aymee Pozorski. -- Un enfoque a las representaciones literarias del siglo XXI sobre el Holocausto Gustavo Sánchez Canales -- Reflexiones literarias del elitocidio, George Demidov y precursores Leona Toker

Materia: Literatura- Historia y crítica Genocidio Literatura e historia

Autores: Sánchez Canales, Gustavo Chaffin, Cheryl Pozorski, Aimee Lynn Toker, Leona

Entidades: Universidad Camilo José Cela

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es