Obras completas de Alfonso Reyes.

Reyes, Alfonso

FCE - Fondo de Cultura Económica, 1995

Electronic books

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ2NTU5NzI

Título: Obras completas de Alfonso Reyes. III electronic resource]

Edición: 2ª ed

Editorial: México, D.F. FCE - Fondo de Cultura Económica 1995

Descripción física: 1 online resource (414 pages)

Nota general: 7. El milagro, según Duhamel

Contenido: Portada; Contenido de este tomo; I. EL PLANO OBLICUO; Noticia; La cena; De cómo Chamisso dialogó con un aparador holandés; La entrevista; La primera confesión; Diálogo de Aquiles y Elena; En las repúblicas del Soconusco (Memorias de un súbdito alemán); El fraile converso (Diálogo mudo); Lucha de patronos (En los Campos Elíseos); Los restos del incendio (Fragmentos de un manuscrito salvado de la catástrofe); Estrella de Oriente; La reina perdida; II. EL CAZADOR. Ensayos y divagaciones; Noticia; I. DIVAGACIONES; 1. Las grullas, el tiempo y la política; 2. Domingo siete; 3. Los ángeles de París 4. La danza de las esfinges (Pesadilla)5. Lamento a la muerte de Otfried Müller; 6. París cubista (Film de " Avant-Guerre"); 7. Oda a las modelos de la Maison de France; II. COMENTARIOS; 1. Las hazañas de Mistral; 2. Un intérprete de Renan en 1914; 3. Cástor y Pólux; 4. Madame Caillaux y la ficción finalista; 5. Sir Edward Grey y la tragedia del símbolo; 6. El padre Reyes; 7. Los huesos de Quevedo; 8. Rodó (Una página a mis amigos cubanos); III. ENSAYOS; 1. De la lengua vulgar; 2. La lectura estética; 3. Los libros de notas; 4. Frestón; 5. Temperamentos de escritor; 6. De las citas 7. Mrs. Amyot8. El hombre desnudo; 9. Montaigne y la mujer; 10. Los orígenes de la guerra literaria en España; 11. De volatería literaria; 12. Notas en desorden sobre algunos "hombres airados"; IV. UNOS MANUSCRITOS OLVIDADOS; 1. Diálogo de mi ingenio y mi conciencia (Pesadilla); 2. El canto del ruiseñor (Crónica de una noche delalma); 3. Del diario de un joven desconocido; III. EL SUICIDA; Noticia; El suicida; Dilucidaciones casuísticas; La sonrisa; Los desaparecidos; La conquista de la libertad; Sólo es digno de la libertad y de la vida; El vicio; La filosofía de Gracián La evocación de la lluviaNuevas dilucidaciones casuísticas; Los dioses enemigos; El misticismo activo; El criticón; El griego decadente; El hombre de todos los pensamientos; La crisis de Descartes; La escala de Diótima; La metempsícosis; Prometeo o la guerra de los Titanes; El prejuicio olímpico; Resumen; El fraude; Monólogo del autor; La lámpara solitaria; La primera golondrina; Bautismo del libro; El libro amorfo; La tragedia de los padres;

El escriba (A los industriales y mineros de mi país); Dedicatoria; IV. AQUELLOS DÍAS; Noticia; Prólogo, por Alberto Gerchunoff; Prefacio I. EN TORNO AL SIONISMO1. La toma de Jerusalén (Entrevista con el doctor Yahuda); 2. El pueblo de Israel en Palestina; 3. La Universidad Hebrea en Jerusalén; II. DESDE ESPAÑA; 1. Grandes anales de nueve meses; 2. La Andalucía eficaz; 3. La reforma moral; 4. El arcoíris del silencio; 5. Examen político; 6. La crisis de la Universidad española; 7. El sentido de la política; 8. El Congreso Postal de Madrid; III. DESDE FRANCIA; 1. El Trono y la Iglesia de Maurras; 2. Después de la guerra; 3. El eterno diálogo; 4. El primero de mayo; 5. En tomo al tratado de paz; 6. By-products de la paz

Copyright/Depósito Legal: 1027759562 1027819093

ISBN: 9786071656445 electronic bk.) 6071656443 electronic bk.) 9786071625175 6071625173 9681604903 9789681604905

Materia: Mexican literature- 20th century

Enlace a formato físico adicional: Print version Reyes, Alfonso. Obras completas III. México, D.F. : FCE - Fondo de Cultura Económica, 1995 9786071625175

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es