



Religión, política y moralidad en el Barroco : la predicación en la España del siglo XVII /

Garau Amengual, Jaume

Editorial Sindéresis,
2018.

Monografía

De entre los distintos géneros de nuestro Siglo de Oro, el de la oratoria sagrada sigue siendo el menos estudiado pese a que, en los últimos tiempos se han incrementado las aportaciones que abordan este género que no dudamos en calificar como el más popular de aquel importantísimo período de nuestra letras y, sin duda, una de las claves esenciales de la cultura de la época, en la medida en que el sermón es virtualmente susceptible de ser estudiado desde diferentes perspectivas: como documento costumbrista, como reflejo de las manifestaciones de la vida social y religiosa o, y no menos importante, como una muestra de la ideología dominante. Todo ello sin olvidar su pertenencia a la literatura oral y, sin dejar de tener en cuenta, en los grandes predicadores del momento, la alta calidad de su estilo y su adscripción a las principales corrientes estilísticas del siglo.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ2OTM0MTc>

Título: Religión, política y moralidad en el Barroco la predicación en la España del siglo XVII Jaume Garau (ed.).

Editorial: Madrid Editorial Sindéresis 2018.

Descripción física: 249 p. 24 cm

Tipo Audiovisual: Siglo XVII

Mención de serie: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM) 7

ISBN: 978-84-16262-39-7

Materia: Oratoria sagrada Predicación Religión y política

Materia Geográfica: España G460.

Autores: Garau Amengual, Jaume

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es