



Adolpho Arrietta [obras = works = oeuvres : 1966-2008

Arrietta, Adolfo (1942-),
director de cine

Intermedio,
cop. 2014

Material Proyactable

"Adolpho Arrietta fue protagonista directo de los nuevos cines que en los años sesenta y setenta surgieron en distintos países del mundo. Esto lo convierte en uno de los cineastas fundamentales de la historia del cine español. Como en el caso de Buñuel, un largo destierro parece haber sido la condición para que su obra estuviera a la altura de las corrientes más importantes del cine de su época. A lo largo de los años setenta realiza una serie de películas "punk a la francesa", como las definió Severo Sarduy, que por su originalidad e influencia están entre lo más importante del cine francés de la década. En 1989 regresa a Madrid y, con intermitencias dramáticas de las que también pueden hablar otros cineastas españoles de su generación, prosigue su obra. En 2006, con sólo una cámara digital que como en la época de El crimen de la pirindola maneja en solitario, realiza la que por el momento es su última película: Vacanza permanente."

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ4MjI0MzQ>

Título: Adolpho Arrietta Vídeo (DVD)] obras = works = oeuvres : 1966-2008

Editorial: Barcelona Intermedio cop. 2014

Descripción física: 4 videodiscos (DVD) son, cor e branco e negro 12 cm + 1 foll

Nota general: Colaboran : Enrique Vila-Matas, Marguerite Duras, Jean-Claude Biette, Pierre Léon, Serge Bozon, Pablo García Canga y Jonas Mekas

Contenido: Contén : 1. El crimen de la pirindola ; Imitacion del angel ; Le Jouet criminel ; Vacanza permanente -- 2. Pointilly ; Flammes -- 3. Las intrigas de Sylvia Couski ; Tam Tam ; Grenouilles -- 4. Kiki ; Merlin ; Eco y Narciso ; Dry Martini

Lengua: Versión en castelán, francés, subtit. opcionais en castelán, inglés e francés

Materia: Películas cinematográficas Cineastas independientes

Autores: Arrietta, Adolfo (1942-), director de cine

Título preferido: El Crimen de la pirindola (Película : 1965) La Imitacion del angel (Película : 1966) Le Jouet criminel (Película : 1969) Vacanza permanente (Película : 2006) Le Chateau de Pointilly (Película : 1972) Flammes

(Película : 1978) Les Intrigues de Sylvia Couski (Película : 1975) Tam Tam (Película : 1976) Grenouilles (Película : 1983) Delirios de amor (Programa de televisión : 1989). Sesión 1, episodio 5 Merlin (Película : 1991) Narciso (Película : 2003) Dry martini (bunuelino cocktail) (Película : 2008)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es