



## Clown Quijote de la Mancha

[

Margallo, Olga

Società Editrice Fiorentina,

cop. 2019.

Monografía

"Olga Margallo (actriz, directora y creadora de contenido), Antonio Muñoz de Mesa (actor, director, guionista, productor, presentador y desarrollador de contenido) y Ximena Escalante (dramaturga y guionista) escribieron "Clown Quijote de la Mancha" a finales del siglo pasado. Aunque la obra se estrenó en 1998 y desde entonces se ha representado en cientos de ocasiones, aún no había sido publicada hasta la presente edición. Se trata de una adaptación original y divertida que hace suyo el texto cervantino y consigue provocar la sonrisa (e incluso la risa) al espectador. Es una obra breve dirigida al público familiar y que adapta el "Quijote" en formato de "clown", como su título bien indica. Así, se recuperan en ella los episodios más dinámicos de la novela, marcados con un carácter de aventura y fantasía" (cubierta posterior)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ4NjE4MDE>

**Título:** Clown Quijote de la Mancha Texto impreso] Olga Margallo, Antonio Muñoz de Mesa, Ximena Escalante ; edición de María Fernández Ferreiro.

**Editorial:** Firenze Società Editrice Fiorentina cop. 2019.

**Descripción física:** XXII, 26 p. 24 cm

**Mención de serie:** Recreaciones quijotescas en Europa ISSN 2610-9034 10

**Nota general:** Estreno: Valdemoro (Madrid), 1998. Compañía Uroc Teatro. Dirección, Olga Margallo.

**Bibliografía:** Incluye referencias bibliográficas.

**ISBN:** 9788860325372

**Materia Nombre:** Cervantes Saavedra, Miguel de 1547-1616). Don Quijote de la Mancha- Adaptaciones teatrales.

**Materia:** Teatro español- S.XX

**Autores:** Muñoz de Mesa, Antonio Escalante, Ximena Fernández Ferreiro, María, editora

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)