



Derrida : la deconstrucción

/

Ramond, Charles,
ed. lit

Ediciones Nueva Visión,
cop. 2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQ5NTQ0Nw>

Título: Derrida la deconstrucción Charles Ramond (coord.)

Editorial: Buenos Aires Ediciones Nueva Visión cop. 2009

Descripción física: 127 p. 20 cm

Mención de serie: Claves

Contenido: La filosofía de Jacques Derrida y la especificidad de la deconstrucción en el seno de las filosofías del "linguistic turn" Jean-Michel Salanskis. -- Deconstrucción y comunicación. Algunas observaciones sobre Derrida y Habermas Simon Critchley. -- Obra y destrucción : Jacques Derrida y Antonin Artaud Jean-Christophe Goddard. -- Deconstrucción y literatura (Glas, una guía de lectura) Charles Ramond. -- Hegel en deconstrucción Denis Kambouchner

ISBN: 978-950-602-598-4

Materia Nombre: Derrida, Jacques 1930-2004)- Crítica e interpretación Artaud, Antonin 1896-1948)- Influencia Habermas, Jürgen 1929-)- Influencia Hegel, Georg Wilhelm Friedrich 1770-1831)- Influencia

Materia: Deconstrucción

Autores: Ramond, Charles, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es