



Con canto acordado : estudios sobre la poesía entre Italia y España en los siglos XV-XVII /

Gargano, Antonio

Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla,
2012

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQwMjQ0MA>

Título uniforme: Con accordato canto. Español

Título: Con canto acordado estudios sobre la poesía entre Italia y España en los siglos XV-XVII Antonio Gargano

Editorial: Sevilla Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla 2012

Descripción física: 376 p. 21 cm

Mención de serie: Literatura / Universidad de Sevilla 112

Nota general: Índice

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Copyright/Depósito Legal: SE 3466-2012

ISBN: 978-84-472-1327-6

Materia: Poesía española- Influencia- Poesía italiana Poesía italiana- Influencia- Poesía española Italian poetry- Influence- Spanish poetry Spanish poetry- Influence- Italian poetry

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es