



## Nacido(s) para el luto

Balcells, José María

Universidad de Jaén,  
2017

Monografía

La monografía de José María Balcells *Nacido(s) para el luto* se centra en la presencia del toro y de la tauromaquia en la vida y en la creación literaria de Miguel Hernández. En el libro se explican los diversos contextos taurinos de los que fue testigo el poeta, y se estudian sus textos de carácter taurino, así como aquellos en los que el toro y el toreo adquieren dimensión teológica, erótica y totémica. *Nacido(s) para el luto* permite apreciar que el vario universo taurico y taurómico fue una de las claves vitales y poéticas más significativas para un escritor que presintió el destino trágico que iba a compartir con el toro sacrificado en las arenas.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQwMzk0ODE>

---

**Título:** Nacido(s) para el luto

**Editorial:** Jaén Universidad de Jaén 2017

**Descripción física:** 1 recurso electrónico (441 p.)

**Mención de serie:** eLibro

**Detalles del sistema:** Forma de acceso: World Wide Web

**ISBN:** 9788491591672

**Entidades:** ProQuest

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)