



Criterios de interpretación musical : el debate sobre la reconstrucción histórica /

Carmona Sarmiento, José Carlos

Ediciones Maestro,
2006

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQzOTM1OQ>

Título: Criterios de interpretación musical el debate sobre la reconstrucción histórica José Carlos Carmona Sarmiento

Editorial: Málaga Ediciones Maestro 2006

Descripción física: 219 p. 24 cm

ISBN: 9788496644076

Materia: Música- Interpretación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es