



Vender de cine

Iribertegui Iruigibel, Miguel

ESIC Editorial,
2017

Monografía

Hemos conocido grandes historias a través de los personajes del cine, historias que nos han atrapado y nos han hecho reír, llorar y emocionarnos. Algunas de ellas duras, otras fantásticas, otras románticas... Los personajes del cine se han quedado y se siguen quedando anidados en algún recoveco de nuestra memoria para recordar grandes momentos de nuestras vidas. En estas páginas el lector encontrará de una manera didáctica muchas vivencias diferentes que el autor salpica con anécdotas de sus más de veinte años de actividad vendedora. Momentos unos amargos y otros dulces como los que viven también los inolvidables personajes del Séptimo Arte. Con un objetivo: que el que llegue al "The End" de este libro saque dos conclusiones: una, la certeza de que realmente se puede vender de cine y dos, que además sepa cómo hacerlo. Porque este es un libro dedicado a los vendedores, a los que tenemos la inmensa responsabilidad de traer y atraer negocio para nuestras empresas. Hombres y mujeres que todos los días cogemos la maleta y vamos en busca de un cliente cada vez más exigente y menos fiel. Y es que los clientes -como pasa con los personajes de las películas- también nos hacen disfrutar, sufrir, temer, enfadar, soñar, crear... Porque en una transacción comercial hay dos partes: el vendedor y el cliente. Y los primeros tenemos el objetivo de crear un vínculo a poder ser eterno desde la escucha y el conocimiento para poder asesorar con honestidad y profesionalidad. Sabiendo que ninguna de las dos partes alcanzaremos nunca la perfección en nuestra relación. Como decía Sean Maguire -Robin Williams- en El indomable Will Hunting: "No eres perfecto amigo. Y voy a ahorrarte el suspense. La chica que conociste tampoco es perfecta. Lo único que importa es si sois perfectos como pareja". Índice Actitud vendedora: puedo ser un buen vendedor? - Ventas para no vendedores

Hemos conocido grandes historias a través de los personajes del cine, historias que nos han atrapado y nos han hecho reír, llorar y emocionarnos. Algunas de ellas duras, otras fantásticas, otras románticas... Los personajes del cine se han quedado y se siguen quedando anidados en algún recoveco de nuestra memoria para recordar grandes momentos de nuestras vidas. En estas páginas el lector encontrará de una manera didáctica muchas vivencias diferentes que el autor salpica con anécdotas de sus más de veinte años de actividad vendedora. Momentos unos amargos y otros dulces como los que viven también los inolvidables personajes del Séptimo Arte. Con un objetivo: que el que llegue al "The End" de este libro saque dos conclusiones: una, la certeza de que realmente se puede vender de cine y dos, que además sepa cómo hacerlo. Porque este es un libro dedicado a los vendedores, a los que tenemos la inmensa responsabilidad de traer y atraer negocio para nuestras empresas. Hombres y mujeres que todos los días cogemos la maleta y vamos en busca de un cliente cada vez más exigente y menos fiel. Y es que los clientes -como pasa con los personajes de las películas- también nos hacen disfrutar, sufrir, temer, enfadar, soñar, crear... Porque en una transacción comercial hay dos partes: el vendedor y el cliente. Y los primeros tenemos el objetivo de crear un vínculo a poder ser eterno desde la escucha y el conocimiento para poder asesorar con honestidad y profesionalidad. Sabiendo que ninguna de las dos partes alcanzaremos nunca la perfección en nuestra relación. Como decía Sean Maguire -Robin Williams- en El

indomable Will Hunting: "No eres perfecto amigo. Y voy a ahorrarte el suspense. La chica que conociste tampoco es perfecta. Lo único que importa es si sois perfectos como pareja".ÍndiceActitud vendedora: puedo ser un buen vendedor? - Ventas para no vendedores

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjQzOTgzNTU>

Título: Vender de cine

Editorial: Madrid ESIC Editorial 2017

Descripción física: 1 recurso electrónico (239 p.)

Mención de serie: eLibro

Contenido: Intro -- Portada -- Página de derechos de autor -- Dedicación -- Índice -- PRÓLOGO -- INTRODUCCIÓN -- TEMA 1. ACTITUD VENDEDORA: PUEDO SER UN BUEN VENDEDOR? -- 1. ESPARTANOS! -- a) Película: 300 -- b) Actor/Actriz: Gerard Butler -- 2. TRUMAN HUYE DE SU PROPIO SHOW -- a) Película: El show de Truman -- b) Actor/Actriz: Jim Carrey -- 3. ARAGORN, VUELVE EL REY -- a) Película: El señor de los anillos: el retorno del rey -- b) Actor/Actriz: Viggo Mortensen -- 4. RANDY THE RAM ROBINSON, HISTORIA DE UN PERDEDOR .. 46 -- a) Película: El luchador -- b) Actor/Actriz: Mickey Rourke -- 5. EL MOSQUETERO ATHOS Y EL TRABAJO EN EQUIPO -- a) Película: El hombre de la máscara de hierro -- b) Actor/Actriz: John Malkovich -- 6. EL EXTRAORDINARIO OLFATO DE JEAN-BAPTISTE GRENOUILLE -- a) Película: El perfume -- b) Actor/Actriz: Ben Whishaw -- 7. LOS DISTINTOS ROLES DE MÍSTICA -- a) Película: X-Men -- b) Actriz: Rebecca Romijn -- TEMA 2. VENTAS PARA NO VENDEDORES. TODO EL MUNDO VALE PARA VENDER? -- 8. GESTIÓN DE CUENTAS DE CRÉDITO, LIZ AL HABLA -- a) Película: Trabajo basura -- b) Actor/actriz: Desconocida -- 9. TIMANDO AL DOCTOR HUGO Z. HACKENBUSH -- a) Película: Un día en las carreras -- b) Actor/Actriz: Groucho Marx -- TEMA 3. SELECCIÓN DE VENDEDORES: ESCOGIENDO A LOS MEJORES -- 10. HARRY HART, SERVICIO DE VENTA? -- a) Película: Kingsman: servicio secreto -- b) Actor/Actriz: Colin Firth -- 11. ANDRÉS, UN NINI RUMBO A BERLÍN -- a) Película: Perdiendo el norte -- b) Actor/Actriz: José Sacristán -- TEMA 4. MARCA PERSONAL: YO SOY EL PRODUCTO -- 12. ROGER VERBAL KINT EN RUEDA DE RECONOCIMIENTO -- a) Película: Sospechosos habituales -- b) Actor/Actriz: Kevin Spacey -- 13. KATE JONES, VENDEDORA DE LUJO -- a) Película: La familia Jones -- b) Actor/Actriz: Demi Moore -- TEMA 5. SER VENDEDOR: CONOCIMIENTO, ACTITUD, HABILIDAD Y POCO MÁS -- 14. LOS BOMBONES DE FORREST a) Película: Forrest Gump -- b) Actor/Actriz: Tom Hanks -- 15. A WILL SALAS SE LE ACABA EL TIEMPO -- a) Película: In time -- b) Actor /Actriz: Justin Timberlake -- 16. NEYTIRI Y EL EFECTO MARIPOSA -- a) Película: Avatar -- b) Actor/Actriz: Zoe Saldana -- 17. LOS PASTELILLOS DE MARY POPPINS -- a) Película: Al encuentro de Mr. Banks -- b) Actor/Actriz: Emma Thompson -- 18. YODA, GUARDIÁN DEL SABER DEL UNIVERSO -- a) Película: Colección Star Wars -- b) Actor/Actriz: Frank Oz -- 19. LAS LECCIONES DE PÓQUER DE GUSANO -- a) Película: Rounders -- b) Actor/Actriz: Edward Norton -- 20. CHANTAJE A MARK ZUCKERBERG -- a) Película: La red social -- b) Actor/Actriz: Jesse Eisenberg -- TEMA 6. ENTRENARSE PARA VENDER -- 21. SAM ROGERS LLORA A SU PERRO -- a) Película: Margin Call -- b) Actor/Actriz: Kevin Spacey -- 22. ENTRENANDO A CABALLOS Y CISNES -- a) Películas: El hombre que susurraba a los caballos y Cisne Negro -- b) Actor/Actriz: Robert Redford y Vincent Cassel -- TEMA 7. Y FORMARSE PARA LA VENTA -- 23. EL BOLÍGRAFO DE JORDAN BELFORT -- a) Película: El lobo de Wall Street -- b) Actor/Actriz: Leonardo DiCaprio -- 24. EL PROFESOR KEATING SACA JUGO A LA VIDA -- a) Película: El club de los poetas muertos -- b) Actor/Actriz: Robin Williams -- 25. TONY MENDEZ FORMA A SU EQUIPO A CONTRARRELOJ -- a) Película: Argo -- b) Actor/Actriz: Ben Affleck -- TEMA 8. LO BENEFICIOSO DE SER HONESTO PARA VENDER CON BENEFICIOS -- 26. JOEY O'BRIAN, MENTIROSO COMPULSIVO -- a) Película: Cadillac Man -- b) Actor/Actriz: Robin Williams -- 27. LA AUTÉNTICA HONESTIDAD DE LARRY MANN -- a) Película: El pez gordo -- b) Actor/Actriz: Kevin Spacey -- 28. RICKY ROMA Y EL TEMPUS FUGIT -- a) Película: Glengarry Glen Ross -- b) Actor/Actriz: Al Pacino -- TEMA 9. OBJETIVOS Y TÁCTICA VENDEDORA PARA GANAR A LOS DE COMPRAS -- 29. LA CARRERA DE HAROLD ABRAHAMS -- a) Película: Carros de fuego b) Actor /Actriz: Ben Cross -- 30. PHIL CONNORS Y LA MARMOTA DE PUNXSUTAWNEY -- a) Película: Atrapado en

el tiempo -- b) Actor/Actriz: Bill Murray -- 31. SI C3PO FUERA UN DIRECTOR DE COMPRAS -- a) Película: Colección Star Wars -- b) Actor/Actriz: Anthony Daniels -- 32. IDGIE Y RUTH COCINAN TOMATES VERDES FRITOS -- a) Película: Tomates verdes fritos -- b) Actor/Actriz: Mary Stuart Masterson y Mary-Louise Parker --

TEMA 10. CAPTANDO NUEVOS CLIENTES CON TÉCNICAS DE AHORA Y DE LUEGO -- 33. PROSPECTANDO EL TERRENO CON INDIANA JONES -- a) Película: Indiana Jones, en busca del arca perdida -- b) Actor/Actriz: Harrison Ford -- 34. LAS EPÍSTOLAS DE CYRANO DE BERGERAC -- a) Película: Cyrano de Bergerac -- b) Actor/Actriz: Gérard Depardieu -- 35. SHELLEY LA MÁQUINA LEVENE AL TELÉFONO -- a) Película: Glengarry Glen Ross -- b) Actor/Actriz: Jack Lemmon -- 36. PEPE, EL ASTRONAUTA DE MINGLANILLAS -- a) Película: El astronauta -- b) Actor/Actriz: Tony Leblanc --

TEMA 11. EL CONTACTO INICIAL CON EL POSIBLE CLIENTE EN LA ENTREVISTA DE VENTAS -- 37. EL ESPEJO ROTO DE FRAN KUBELIK -- a) Película: El apartamento -- b) Actor/Actriz: Shirley MacLaine -- 38. PROT, UN EXTRATERRESTRE MUY TERRENAL -- a) Película: K-Pax -- b) Actor/Actriz: Kevin Spacey -- 39. LOS MAGNÍFICOS PANTALONES DE CHRIS GARDNER -- a) Película: En busca de la felicidad -- b) Actor/Actriz: Will Smith -- 40. TODA FILADELFIA TIENE LA TARJETA DE JOE MILLER -- a) Película: Philadelphia -- b) Actor/Actriz: Denzel Washington --

TEMA 12. LO QUE MOTIVA A LOS CLIENTES A COMPRAR Y CÓ-MO DESCUBRIRLO -- 41. LAS NEURONAS ESPEJO DEL MONO CÉSAR -- a) Película: El origen del planeta de los simios -- b) Actor/Actriz: Andy Serkis -- 42. RIÉNDONOS CON PATCH ADAMS -- a) Película: Patch Adams -- b) Actor/Actriz: Robin Williams -- 43. LA EMPÁTICA AMÉLIE -- a) Película: Amélie -- b) Actor/Actriz: Audrey Tautou -- 44. LIONEL LOGUE, UN LOGOPEDA QUE ESCUCHA -- a) Película: El discurso del rey -- b) Actor/Actriz: Geoffrey Rush -- 45. LA OSADÍA DEL TENIENTE KAFFEE -- a) Película: Algunos hombres buenos -- b) Actor/Actriz: Tom Cruise -- 46. JUGANDO A PELOTA CON TASIO -- a) Película: Tasio -- b) Actor/Actriz: Patxi Bisquert -- 47. LA PATOLÓGICA CURIOSIDAD DE SHERLOCK HOLMES -- a) Película: Sherlock Holmes: juego de sombras -- b) Actor/Actriz: Robert Downey Jr. --

TEMA 13. ARGUMENTOS VENDEDORES Y CAUTIVADORES -- 48. EL ARTE DE CAUTIVAR DE JAMES BOND -- a) Película: Saga James Bond -- b) Actor/Actriz: Sean Connery, George Lazenby, Roger Moore, Timothy Dalton, Pierce Brosnan y Daniel Craig -- 49. EL BILLETE DE AVE DE JOHNNIE GRAY -- a) Película: El maquinista de La General -- b) Actor: Buster Keaton -- 50. UNA CALAVERA EN LOS CIGARRILLOS DE NICK NAYLOR -- a) Película: Gracias por fumar -- b) Actor/Actriz: Aaron Eckhart -- 51. CECIL GAINES CENA EN LA CASA BLANCA -- a) Película: El mayordomo -- b) Actor/Actriz: Forest Whitaker -- 52. CONRAD BREAN Y LA GUERRA DE ALBANIA -- a) Película: La cortina de humo -- b) Actor/Actriz: Robert De Niro -- 53. RAINER WENGER EL DICTADOR -- a) Película: La ola -- b) Actor/Actriz: Jürgen Vogel -- 54. LA FICTICIA LIBERTAD DE GINGER -- a) Película: Casino -- b) Actor/Actriz: Sharon Stone -- 55. LA HUELGA DE SONRISAS DE SCARLET -- a) Película: Dame 10 razones -- b) Actor/Actriz: Paz Vega -- 56. LA MANIPULACIÓN POSITIVA DE GUILLERMO DE BASKERVILLE -- a) Película: El nombre de la rosa -- b) Actor/Actriz: Sean Connery --

TEMA 14. VENCIENTO RETICENCIAS, CERRANDO VENTAS Y COBRANDO LO SERVIDO -- 57. VENDIENDO CON HANNIBAL LECTER -- a) Película: El silencio de los corderos -- b) Actor/Actriz: Anthony Hopkins -- 58. MARTGARET THATCHER Y LAS TÉCNICAS DE RAMBO -- a) Película: La Dama de Hierro -- b) Actor/Actriz: Meryl Streep -- 59. LA GESTIÓN DEL SILENCIO DE GEORGE VALENTIN -- a) Película: The artist -- b) Actor/Actriz: Jean Dujardin -- 60. MICHAEL CORLEONE SALE A COBRAR -- a) Película: Colección El Padrino -- b) Actor/Actriz: Al Pacino -- 61. COMIENDO PALOMITAS CON EL DOCTOR JONES -- a) Película: Indiana Jones y la última cruzada -- b) Actor/Actriz: Harrison Ford -- Contraportada

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 9788417024710

Entidades: ProQuest

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

