



Dispositivos espectaculares latinoamericanos: nuevas hibridaciones, transmedializaciones, cuerpo /

Toro, Alfonso de,
ed

Toro, Alfonso de,
ed. lit

Georg Olms,
2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU0NDI3MA>

Título: Dispositivos espectaculares latinoamericanos nuevas hibridaciones, transmedializaciones, cuerpo Alfonso de Toro (ed.)

Editorial: Hiedelsheim [etc.] Georg Olms 2009

Descripción física: 343 p. 23 cm

Mención de serie: Teoría y práctica del teatro 20

ISBN: 978-3-487-13583-0 978-3-487-13583-0

Materia: Congresos Espectaculo teatral de Iberoamerica Teatro iberoamericano contemporaneo Teatro- América Latina- s.21 Teatro hispanoamericano (Literatura)- s.21

Autores: Toro, Alfonso de, ed Toro, Alfonso de, ed. lit

Entidades: Ibero-Amerikanisches Institut (Berlín)

Congresos: Coloquio Internacional sobre Teatro Latinoamericano: Hibridez - Transmedialidad - Cuerpo 2003. Leipzig)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es