



Historia de la literatura Ilustrada española del siglo XIX

Ribao Pereira, Montserrat

Editorial Universidad de Cantabria,
2019

Monografía

El incremento de las publicaciones acompañadas de ilustración gráfica durante el siglo XIX se debió a la mejora en la alfabetización de los lectores, al papel propagandístico del que precisaban los movimientos políticos que se sucedieron en el mundo occidental desde finales del XVIII, a los avances técnicos y a los intereses mercantiles de las empresas comerciales consagradas a la industria editorial. Estos últimos precisamente explican el modo de actuación de los propietarios de las editoriales, quienes se volcaron en el empleo de ilustraciones en sus publicaciones. La ampliación de la producción y el consumo de textos impresos darían ocasión a lo largo del XIX a una multiplicación de posibilidades para el diálogo entre pintura y literatura. En la lengua conversacional de esa época, distintas palabras monos, santos, láminas nombrarían las imágenes, desatendiendo su proyección en los textos lingüísticos. Hoy, para denominar la relación pintura y literatura, se emplean términos técnicos como iconotexto en que se incardinan ambas vertientes artísticas, si bien Benito Pérez Galdós ya había acuñado el marbete texto gráfico léxico. Sistematizar tal relación explicando cómo se produjo en el curso del XIX en sus diferentes géneros literarios es el objetivo de esta obra

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU0ODAxOTc>

Título: Historia de la literatura Ilustrada española del siglo XIX

Edición: 1

Editorial: 20190617

Editorial: Spain Editorial Universidad de Cantabria 2019

Descripción física: 576 pages

Mención de serie: Analectas 125

Audiencia: Professional and scholarly Professional and scholarly

Fuente de adquisición directa: Universidades españolas Intercambio científico

ISBN: 9788481028294

Materia: Intercambio científico Humanities Historia

Autores: Ayala Aracil, M^a de los Ángeles Molina Porras, Juan Gutiérrez Sebastián, Raquel Gutiérrez Sebastián, Raquel Quesada Novás, Ángeles Rodríguez Gutiérrez, Borja Rodríguez Gutiérrez, Borja Rubio Cremades, Enrique Ferri Coll, José María Ferri Coll, José María Palenque, Marta Botrel, Jean-François Romero Tobar, Leonardo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es