



Docuficción : enlaces entre ficción y no-ficción en la cultura española actual /

Tschiltschke, Christian von,
ed. lit
Schmelzer, Dagmar,
ed. lit

Iberoamericana ;
Vervuert,
2010

Monografía

"Diversos indicios muestran que se está efectuando una transformación y reevaluación tanto pública como científica y académica del vínculo entre lo documentales y lo ficcional. Aparte de la revitalización de los géneros fronterizos tradicionales, se observa una extraordinaria aparición de nuevas formas híbridas en las que se entrecruzan estrategias representativas ficcionales y factuales. Este libro, en el que participan reputados hispanistas, toma como punto de partida esta tendencia global para estudiar las diversas formas en las que aparece en la España contemporánea." _Contracub

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU0OTI5Mw>

Título: Docuficción enlaces entre ficción y no-ficción en la cultura española actual Christian von Tschiltschke, Dagmar Schmelzer (eds.)

Editorial: Madrid Iberoamericana Frankfurt am Main Vervuert 2010

Descripción física: 388 p. 23 cm

Mención de serie: Ediciones de Iberoamericana. Serie A, Historia y crítica de la literatura 49

ISBN: 9788484895374 Iberoamericana) 9783865275738 Vervuert)

Materia: Literatura española- Siglo 20- Historia y crítica- Discursos, ensayos, conferencias Documentales- España- Historia

Materia Geográfica: España- En los medios de comunicación social

Autores: Tschiltschke, Christian von, ed. lit Schmelzer, Dagmar, ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Ediciones de Iberoamericana 49

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es