



Ibn Jaldún. Autobiografía y viajes a través de Occidente y Oriente

Jarmouni Jarmouni, Mostapha

Editorial Universidad de Granada,
2019

Monografía

La autobiografía de Ibn Jaldn pertenecería a la doble y larga tradición árabe de la biografía y la autobiografía que, se basan en una especie de desconfianza hacia cualquier historia que habla de la visión de la propia persona, evita los aspectos muy personales e íntimos, en concreto todo lo relacionado con el ámbito familiar privado, hacia los juicios y los sentimientos personales sobre los demás, sobre los detalles del entorno. Esta obra de Ibn Jaldn viene prácticamente a la cabeza de una serie de obras sucesivas que van a encontrar en el género autobiográfico una gran posibilidad de creación. Una historia muy íntima, llena de aventuras y de viajes que el autor utiliza para intentar cambiar la imagen que tenían de él los demás. La importancia pues de su obra reside en hablar, no como el sabio musulmán, historiador o juez que era, sino en hablar de su persona, de su imagen, tanto la privada como la pública, y cómo él quiso que la historia le recordara. M. J. J.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU0OTQxOTQ>

Título: Ibn Jaldún. Autobiografía y viajes a través de Occidente y Oriente

Edición: 1

Editorial: 20190725

Editorial: Spain Editorial Universidad de Granada 2019

Mención de serie: Estudios Árabes

Fuente de adquisición directa: Universidades españolas Intercambio científico

ISBN: 9788433862648

Materia: Intercambio científico Biography & True Stories Biografía: general

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

