



Il pinte di Brooklyn [: "The Bridge" di Hart Crane e la poesia americana degli anni venti

Spinucci, Pietro

Soc. Edit. Vita e Pensiero,
[1966]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU0OTc2MDk>

Título: Il pinte di Brooklyn Texto impreso] : "The Bridge" di Hart Crane e la poesia americana degli anni venti

Editorial: Milano Soc. Edit. Vita e Pensiero [1966]

Descripción física: 276 p. 24 cm

Mención de serie: Pubblicazioni dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. Contributi. Serie Terza. Scienze Filologiche e Letteratura 11

Copyright/Depósito Legal: 760469805 981342584 1024668308 1123629971

Materia Nombre: Crane, Hart. Bridge- Crítica e interpretación Crane, Hart 1899-1932). Bridge Crane, Hart. Bridge, The- Crítica e interpretación

Materia: Poesía norteamericana- Historia y crítica Poesía norteamericana- S.XX- Historia y crítica

Entidades: Università cattolica del Sacro Cuore

Punto acceso adicional serie-Título: Pubblicazioni dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. Contributi. Serie Terza. Scienze Filologiche e Letteratura 11

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es