

La colmena

Camus, Mario Cela, Camilo José Dibildos, José Luis Tolentino, Javier Abril, Victoria Algora, Francisco Alonso, Rafael

Divisa Home Video, 2016

Material Proyectable

Madrid, 1942. La posguerra es muy dura y cada cual trata de sobrevivir como mejor puede o sabe: regentando una pensión o una clandestina casa de citas, mediante el estrapelo o timos de medio pelo, aceptando la ayuda de familiares o viajes amistades o tratando de vender obras literarias cuando no el propio cuerpo. Por el Café La Delicia pasan unos y otros en algún momento del día y nada escapa a la mirada escrutadora de su dueña, doña Rosa, quien debe sacar el mejor rendimiento económico de su negocio

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW9uOmVzLmJhcmf0ei5yZW4vMjU1NzM0NTM0pC0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW0ff0aW

Título: La colmena Vídeo] una película de Mario Camus ; guion y producción, José Luis Dibildos

Editorial: Valladolid Divisa Home Video 2016

Descripción física: 2 videodiscos (1 DVD + 1 Blu-Ray) son., col. 12,5 cm + Libreto

Tipo Audiovisual: Cine Historia general **Mención de serie:** Filmoteca Fnacional

Contenido: Contiene libreto: "Guía para el espectador. Aula de cine por Javier Tolentino"

Intérpretes: Victoria Abril, Francisco Algora, Rafael Alonso

Audiencia: No recomendada a menores de 12 años

Lengua: Audio en castellano

Premios: Berlín 1983 Oso de Oro. Premio C.I.D.A.L.C.

Copyright/Depósito Legal: VA 713-2016

Materia: Drama (Cine) Sociología- Películas cinematográficas

Materia Geográfica: España- Historia- Películas cinematográficas

Autores: Camus, Mario Cela, Camilo José Dibildos, José Luis Tolentino, Javier Abril, Victoria Algora, Francisco Alonso, Rafael

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es