



## Literature and genocide = Literatura y genocidio /

Sánchez Canales, Gustavo

Universidad Camilo José Cela,  
2019

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU2MTA4ODI>

---

**Título:** Literature and genocide = Literatura y genocidio editor Gustavo Sánchez Canales ; colaboradores: Cheryl Chaffin, Aimee Pozorski, Gustavo Sánchez Canales, Leona Toker

**Editorial:** Villanueva de la Cañada, Madrid Universidad Camilo José Cela 2019

**Descripción física:** 126 p. 30 cm

**Variantes del título:** Literatura y genocidio

**Mención de serie:** Verbeia. Monográfico 3-2019

**Nota general:** En la cubierta. Facultad de Educación

**Bibliografía:** Bibliografía anotada: p. 106

**Contenido:** Introducción Gustavo Sánchez Canales. -- Auschwitz como universidad, la poesía y la ficción postdeportación y el regreso de Primo Levi Cheryl Chaffin. -- La cuestión de la figuración y del hijo en la edad del genocidio Aymee Pozorski. -- Un enfoque a las representaciones literarias del siglo XXI sobre el Holocausto Gustavo Sánchez Canales -- Reflexiones literarias del elitocidio, George Demidov y precursores Leona Toker

**Versión original:** Monográfico num. 3 de la Revista Verbeia publicado en octubre de 2019

**Copyright/Depósito Legal:** M 25759-2017

**Identificador tipográfico:** 2531-0542

**Materia:** Genocidio- Alemania- S.XX Holocausto judío (1939-1945) en la literatura

**Materia Geográfica:** Alemania- Historia- 1939-1945- Estudios y conferencias

**Autores:** Sánchez Canales, Gustavo

---

- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)