



Murillo ante su IV Centenario perspectivas historiográficas y culturales /

Congreso Internacional (2018.
Sevilla)

Universidad de Sevilla :
Ayuntamiento de Sevilla, Departamento de Publicaciones,
2019

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU2NjQ5ODY>

Título: Murillo ante su IV Centenario perspectivas historiográficas y culturales Dirección científica a cargo de Benito Navarrete Prieto

Editorial: Sevilla Universidad de Sevilla Ayuntamiento de Sevilla, Departamento de Publicaciones 2019

Tipo Audiovisual: Arte

Variantes del título: Actas del Congreso Internacional Sevilla del 19 al 22 de Marzo de 2018

Mención de serie: Arte (Universidad de Sevilla) 56 Año Murillo (Ayuntamiento de Sevilla) 10

Nota general: Actas de la conferencia celebrada en Sevilla, del 19 al 22 de marzo de 2018

Bibliografía: Bibliogr.; p. 551-579

Copyright/Depósito Legal: SE 655-2019

ISBN: 9788447228553

Materia Nombre: Murillo, Bartolomé Esteban 1617-1682)- Congresos y asambleas

Materia: Pintores andaluces- S.XVII- Congresos

Autores: Murillo, Bartolomé Esteban (1617-1682) Navarrete Prieto, Benito

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es