



Narrativa gráfica de la guerra civil : perspectivas globales y particulares /

Alary, Viviane,
editor literario
Matly, Michel (
1952-),
editor literario

Servicio de Publicaciones de la Universidad de León :
EOLAS,
[2020]

Monografía

Mucho se ha escrito y se sigue escribiendo sobre la guerra civil española y su memoria. Y aunque no se le ha dado tanta importancia hasta la fecha, son muchas las obras que la han dibujado. Durante la contienda se encuentran en revistas juveniles, en periódicos y en la prensa; en la Transición, en fanzines y en las revistas de los kioscos y más recientemente en los álbumes y novelas gráficas de las librerías. El presente libro se compone de tres ejes, o aproximaciones, que contemplan este importante corpus de obras desde diferentes prismas sucesivos: global, histórico, semiótico-literario

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU2NjgyOTc>

Título: Narrativa gráfica de la guerra civil perspectivas globales y particulares Viviane Alary y Michel Matly (eds.)

Editorial: [León] Servicio de Publicaciones de la Universidad de León EOLAS [2020]

Descripción física: 370 p. il. col. y bl. y n., fot. 24 cm

Mención de serie: Grafikalismos n. 8

Bibliografía: Bibliogr. al final de las contribuciones

Copyright/Depósito Legal: LE 160-2020

ISBN: 978-84-18079-43-6 EOLAS ediciones) 978-84-9773-990-0 Universidad de León)

Materia: Cómic- España- Historia y crítica- 1936

Materia Geográfica: España- Historia- (1936-1939) Guerra civil en la literatura

Autores: Alary, Viviane, editor literario Matly, Michel (1952-), editor literario

Entidades: Universidad de León. Servicio de Publicaciones editor

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es