



Efecto real : debates posmodernos sobre fotografía /

Ribalta, Jorge (1963-),

ed. lit

Llorens, Elena (Llorens Pujol),

trad

Gustavo Gili,
2004

Monografía

Recopilación de ensayos que contribuyeron a conformar la actividad fotográfica posmoderna a finales de la década de los setenta, redefiniendo el estatuto de la fotografía en el ámbito artístico y cultural

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjU3NjYxMg>

Título: Efecto real debates posmodernos sobre fotografía Jorge Ribalta (ed.) ; traducción de Elena Llorens Pujol

Editorial: Barcelona Gustavo Gili 2004

Descripción física: 367 p. il. 24 cm

Mención de serie: FotGGrafía

Bibliografía: P. 355-267

Copyright/Depósito Legal: B 38397-2004

ISBN: 84-252-1973-6

Materia: Fotografía- Filosofía Fotografía- Estética

Autores: Ribalta, Jorge (1963-), ed. lit Llorens, Elena (Llorens Pujol), trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es