

El cine en Madrid (1919-1930) [hacia la búsqueda de una identidad nacional /

Cánovas Belchí, Joaquín

Universidad de Murcia, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico,

1990

Monografía

Título: El cine en Madrid (1919-1930) Microforma] hacia la búsqueda de una identidad nacional Joaquín Tomás

Cánovas Belchí; [bajo la dirección de Angel Luis Hueso Montón]

Editorial: [Murcia] Universidad de Murcia, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico 1990

Descripción física: 3 microfichas negativo, il. 11 x 15 cm + 1 folleto (10 p.)

Mención de serie: Tesis doctorales

Tesis: Tesis en microficha Universidad de Murcia, Facultad de Letras, 1987

Bibliografía: Bibliografía

Lengua: Resumen e índice en inglés

Copyright/Depósito Legal: B31276-1990

ISBN: 84-7684-936-2

Materia: Cine- España- Madrid- 1919-1930- Tesis- Microfichas

Autores: Hueso Montón, Ángel Luis, dir

Entidades: Universidad de Murcia. Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es