



Aproximaciones a la narrativa de la Revolución Mexicana [didáctica de la literatura hispanoamericana del siglo XX

/

Hernández Ortiz, Francisco,
editor

Gallegos Infante, Laura Érika (
1972-),
editor

Duque Hernández, Miguel Ángel,
editor
Garrido, Felipe

Bonilla Artigas Editores ;
Iberoamericana ;
Vervuert ;
Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis
Potosí,
2015

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjU5OTg4Njk>

Título: Aproximaciones a la narrativa de la Revolución Mexicana [Recurso electrónico] didáctica de la literatura hispanoamericana del siglo XX Francisco Hernández Ortiz, Miguel Ángel Duque Hernández, Laura Érika Gallegos Infante (coordinadores) ; prólogo de Felipe Garrido, director adjunto de la Academia Mexicana de la Lengua

Edición: 1ª ed

Editorial: México, D.F. Bonilla Artigas Editores Madrid Iberoamericana Frankfurt Vervuert San Luis Potosí Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí 2015

Descripción física: 1 recurso electrónico

Mención de serie: Digitalia Hispánica Pùblicatextos 3

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Contenido: Prólogo / Felipe Garrido -- "La lógica del soldado es la lógica del absurdo" : una propuesta de lectura de Los de abajo de Mariano Azuela -- El espacio en la configuración de los personajes : La sombra del Caudillo de Martín Luis Guzmán / Elvia Estefanía López Vera -- Felipe Ángeles, una figura literaria en la historia de la Revolución Mexicana / Norma Angélica Cuevas Velasco -- "Y después de salvarles el pellejo, yo sigo siendo malo" : "El hombre malo" de Rafael F. Muñoz / María Azareel Vaca Morales -- Cuitas en la relación padre-hijo en "No oyes ladrara a los perros," de Juan Rulfo / Rosa Esther Hernández Hernández -- La otra versión de la narrativa mexicana en las primeras décadas del siglo XX / Jesús Alberto Leyva Ortiz -- La narrativa de la Revolución Mexicana : legado cultural : el caso de El médico y el santero de José María Dávila / Francisco Hernández Ortiz -- La dicha de ser buey : Hombres en tempestad, de Jorge Ferretis / Laura Érika Gallegos Infante -- "Esta tropa es carne de cañón" : La revancha, de Agustín Vera / Sofía Iyali Téllez Villalobos -- Pobreza y magisterio en la narrativa de Jesús R. Alderete / María Guadalupe Escalante Bravo -- El erotismo del horror y la seducción de los sentidos : Cartucho, de Nellie Campobello / Alma Rosa Cañedo Gamboa -- Coser y pegar botones en la Revolución Mexicana / Ana Mayela de Velázquez Farfán -- Las soldaderos en Heriberto Frías, Rafael F. Muñoz y Mariano Azuela / Martha Patricia Mireles Alemán -- "Frente a un tequila servido, en el nombre sea de Dios" : la Santa de Cabora y Jesusa Palancares : símbolos místicos y terrenales de la Revolución Mexicana / Olimpia Badillo Iracheta -- La impunidad en La sombra del Caudillo / Sonia Vargas Almazán

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 9786078348626 Bonilla Artigas Editores) 6078348620 Bonilla Artigas Editores) 9788484898610 Iberoamericana) 848489861X Iberoamericana) 9783954874248 Vervuert) 3954874245 Vervuert) 9786077881179 Becene) 6077881171 Becene)

Autores: Hernández Ortiz, Francisco, editor Gallegos Infante, Laura Érika (1972-), editor Duque Hernández, Miguel Ángel, editor Garrido, Felipe

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es