



Miró : la musa blanca : Casa del Sol, Museo Nacional de Escultura /

Bolaños, María,
editora
González, Pedro (1927-2016),
coordinador

Ministerio de Cultura y Deporte ;
Asociación de Amigos del Museo Nacional de Escultura,
2019

Monografía

Catálogo donde se reúnen las piezas de yeso que realizó el artista ya en su etapa madura y que se hallaban cobijadas tanto en su taller como en diversas fundaciones. Unas esculturas en las que el autor condensó su imaginación, el empleo de volúmenes y el gusto por crear a partir de objetos cotidianos, formas hieráticas y curvas sinuosas, lo que dio lugar a una colección de seres inquietantes, llenos de sentimientos y con aspecto mágico y totémico

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjUwMTU3ODE>

Título: Miró la musa blanca : Casa del Sol, Museo Nacional de Escultura [María Bolaños (editora) y Pedro González (coordinador)]

Editorial: Madrid ; Ministerio de Cultura y Deporte Valladolid Asociación de Amigos del Museo Nacional de Escultura 2019

Descripción física: 113 p. il. col. y n. 23 cm

Nota general: Catálogo perteneciente a la exposición temporal del mismo nombre realizada en la sede del Museo Nacional de Escultura, Casa del Sol, en Valladolid, entre el 27 de septiembre de 2019 y el 15 de marzo de 2020

Copyright/Depósito Legal: VA 801-2019

ISBN: 978-84-09-14490-7 Asociación de Amigos del Museo Nacional de Escultura) 978-84-8181-735-5 Ministerio de Cultura y Deporte)

Materia Nombre: Miró, Joan 1893-1983)

Materia: Escultura- S.XX

Autores: Bolaños, María, editora González, Pedro (1927-2016), coordinador

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es