



Palabra, imagen y mirada en la Corte del siglo de Oro : historia cultural de las prácticas orales y visuales de la nobleza /

Bouza Alvarez, Fernando Jesús

Abada Editores,

D.L. 2020.

Monografía

Este libro pretende acercarse a los usos orales y visuales practicados por la cultura aristocrática de corte durante los siglos XVI y XVII, nunca atendidos por la historiografía, mientras que sí lo han sido sus usos escritos. Formas expresivas que pugnaban y se complementaban entre sí, con objeto de dar a conocer, al tiempo que comunicar y crear memoria, la palabra y la imagen visual, gozaron en su tiempo de un especial estatuto que las hacía eficaces a la hora de representar un ethos estamental, en el doble sentido de distinguir y sancionar las prácticas aristocráticas.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjUwMzU0MDQ>

Título: Palabra, imagen y mirada en la Corte del siglo de Oro historia cultural de las prácticas orales y visuales de la nobleza Fernando Bouza.

Editorial: Madrid Abada Editores D.L. 2020.

Descripción física: 264 p., [8] p. de lám. col. 21 cm

Tipo Audiovisual: Siglos XVI-XVII

Mención de serie: Lecturas de Historia. Historia Moderna

ISBN: 978-84-17301-44-6

Materia: Corte y cortesanos Nobleza Imagen (Arte) Percepción visual Comunicación oral Usos y costumbres Historia 7B.

Materia Geográfica: España G460.

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es