



Dibujo y pintura urbana

/

Martín Roig, Gabriel

Parramón,
2014

Monografía

La ciudad es un tema muy amplio en el que convergen otros subgéneros: la representación de la arquitectura, el dibujo en perspectiva, la figura humana, los parques y jardines, los escenarios iluminados con luz artificial... Junto con el paisaje natural, el urbano es uno de los preferidos por los artistas aficionados porque, además de ser atractivo y cambiante, plantea muchos desafíos y ofrece numerosas posibilidades, que dependen del encuadre, el punto de vista y la calidad de la luz. En este libro se ofrecen explicaciones y ejercicios que sin duda le ayudarán a mejorar y resolver con soltura el dibujo y la pintura de cualquier paisaje urbano

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjUxMDg5Mw>

Título: Dibujo y pintura urbana [textos, Gabriel Martín Roig]

Edición: 1a ed

Editorial: Badalona Parramón 2014

Descripción física: 95 p. il. 22 cm

Mención de serie: Miniguías Parramón

ISBN: 9788434240872

Materia: Dibujo- Técnica Ciudad en el arte

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es