



Comunicación visual [: la fotografía cinematográfica avanzada /

Cortés-Selva, Laura

Ed. UOC,
2018

Recurso Electrónico

Nos encontramos inmersos en una era en la que imágenes de todo tipo nos rodean y emiten mensajes diversos que no siempre somos capaces de comprender. Ante esta situación se hace necesario retomar el control, desarrollar aptitudes para leer, analizar y crear imágenes. La comunicación visual engloba disciplinas relacionadas con la capacidad comunicativa de las imágenes, cuya relevancia es cada vez mayor frente a la comunicación escrita. Esta obra pretende dar un paso más y ofrecer una reflexión más profunda sobre una de las disciplinas que la conforman: la fotografía cinematográfica, indagando sobre su naturaleza técnico-expresiva [Fuente: ELibro]

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjUyODE4OTU>

Título: Comunicación visual [Recurso electrónico] : la fotografía cinematográfica avanzada Laura Cortés-Selva

Editorial: Barcelona Ed. UOC 2018

Descripción física: 1 archivo il.

Mención de serie: Manuales (Comunicación)

Contenido: Índice. Introducción -- Cap. I: Fundamentación teórica de la dirección de fotografía ; Cap. 2: Herramientas expresivas del director de fotografía ; Cap. III: Estilística cinematográfica: del estilo cinematográfico al estilo visual -- Anexo: Ejercicios de fotometría

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los usuarios de la Universidad Nebrija Limitaciones de impresión, copia y descarga

Detalles del sistema: Ordenador con navegador de Internet

ISBN: 9788491800873 9788491800880 ed. electrónica)

Materia: Comunicación visual -En línea Cinematografía -En línea

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es