



Conservación de arte contemporáneo [20a jornada, febrero 2019 /

Jornadas de Conservación de Arte Contemporáneo (20a. 2019)

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, D.L. 2019

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjUyODUzMDM>

Título: Conservación de arte contemporáneo Recurso electrónico] :] 20a jornada, febrero 2019 [organiza], Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Departamento de Conservación-Restauración [en colaboración con el Grupo Español de Arte Contemporáneo del International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works]

Editorial: Madrid Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía D.L. 2019

Descripción física: 260 p. il. col. y n.

Mención de serie: Colección Digital de Bellas Artes

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Programa de estudio: 1930031 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Intervención en Arte Contemporáneo II

Copyright/Depósito Legal: M 36047-2019

Materia: Arte moderno- Siglo 20- Conservación- España- Congresos Objetos de arte -- Conservación y restauración -- España -- Congresos Patrimonio histórico -- Conservación y restauración -- España -- Congresos

Entidades: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Departamento de Conservación-Restauración International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works. Grupo Español. Grupo de Arte Contemporáneo. Reunión. 20. 2019. Madrid)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es