



El dibujante ingeniero al servicio de la monarquía hispánica [: siglos XVI-XVIII / Alicia Cámara Muñoz (ed.) ; [textos, Alfonso Muñoz Cosme... et al.].

Cámara Muñoz, Alicia (1954-)

Muñoz Cosme, Alfonso

Fundación Juanelo Turriano, 2016.

Libros electrónicos

Monografía

PRÓLOGO / Alicia Cámara -- I. INGENIEROS VS. ARQUITECTOS? EL PROYECTO DIBUJADO: 1. Instrumentos, métodos de elaboración y sistemas de representación del proyecto de fortificación entre los siglos XVI y XVIII / Alfonso Muñoz Cosme -- 2. De la traza de monte a la geometría descriptiva. La doble proyección ortogonal en la ingeniería militar, de la Edad Media a la Ilustración / José Calvo López -- 3. Dibujos de ingenieros y arquitectos sobre los Sitios Reales en el siglo XVIII: levantamiento y proyecto / Javier Ortega Vidal -- 4. Urgencias cartográficas militares en la España de la primera mitad del siglo XVIII. Ordenanza de ingenieros y Academia de matemáticas / Juan Miguel Muñoz Corbalán -- 5. Metodología de análisis gráfico de los proyectos de fortificación / Fernando Cobos -- II. DESCRIBIR LAS FRONTERAS: 6. Guardar secretos y trazar fronteras: el gobierno de la imagen en la Monarquía de España / Carlos José Hernando Sánchez -- 7. Luis Pizaño y sus proyectos para Rosas: idea, traza y decisión / Pablo de la Fuente de Pablo -- 8. Entre la alianza y la defensa: estrategia militar y diplomacia en los proyectos de la Corona para el occidente Ligur (siglo XVII) / Consuelo Gómez López -- 9. Ciudad, guerra y dibujo en el siglo XVI: imágenes desde Trípoli hasta el Atlántico marroquí / Antonio Bravo Nieto y Sergio Ramírez González -- 10. Disegnare il baluardo di fronte al turco: Sicilia e Malta / Maurizio Vesco -- 11. La difesa di confine. Le città tra Piemonte e Lombardia nella prima metà del XVII secolo / Annalisa Dameri -- III. USOS Y FORMAS DE DIFUSIÓN: 12. La rationalisation et la codification des pratiques cartographiques des ingénieurs militaires français sous Louis XIV / Isabelle Warmoes -- 13. L'ingénieur, les académies royales et le dessin des cartes et plans en France (XVII-XVIII siècles) / Emilie D'Orgeix -- 14. "Ver el mundo en dos pliegos de papel": la imagen del Orbe y las matemáticas en la educación del príncipe Felipe III / Margarita-Ana Vázquez-Manassero -- 15. "Tengo una macchina di cose per intagliare...". Los dibujos del comendador Tiburzio Spannocchi, Ingeniero Mayor de los Reinos de España / Alicia Cámara -- IV. LAS HUMANIDADES DIGITALES EN EL PROYECTO DIMH: 16.

Conceptualización, acceso y visibilidad de la información en el proyecto DIMH / Ana García Serrano y Ángel Castellanos -- 17. Las futuras respuestas al historiador: el actual desarrollo de la web semántica en el terreno de los archivos históricos / Jesús López Díaz (Fundación Juanelo Turriano)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjUzNjk3MTk>

Título: El dibujante ingeniero al servicio de la monarquía hispánica [Recurso electrónico] : siglos XVI-XVIII / Alicia Cámara Muñoz (ed.) ; [textos, Alfonso Muñoz Cosme... et al.].

Editorial: Madrid Fundación Juanelo Turriano 2016.

Descripción física: 1 libro electrónico (411 p. en PDF) il. col.

Mención de serie: Lecciones Juanelo Turriano de Historia de la Ingeniería

Nota general: Textos en español, italiano y francés.

Detalles del sistema: Modo de acceso al libro electrónico: Internet. Legible en línea vía Issu o descargable en formato PDF.

ISBN: 978-84-942695-6-1

Materia: Dibujo geométrico Ingeniería Historia moderna Ingenieros

Autores: Cámara Muñoz, Alicia (1954-) Muñoz Cosme, Alfonso

Entidades: Fundación Juanelo Turriano

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es