



El escapista [

Sebastián, Javier

Alianza Editorial,
2020

FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Ficción moderna y

contemporánea

Literatura - - ficción. Novela y narrativa castellano

Monografía

Ser uno de los hombres más altos del mundo implica ciertos inconvenientes. Sin embargo, también tiene sus ventajas. Sobre todo, si uno recibe un disparo, necesita un riñón de recambio y tiene un gemelo que se lo pueda prestar. No hay donante más apto. Otra ventaja: uno puede sustituir al otro, como hace Carmelo, uno de los dos protagonistas de la novela, cuando empieza a vivir la vida de su hermano, por quien se cambia para que salga de la cárcel. Y si Rafael se hubiera estado ganando la vida con el tráfico de órganos? Por su parte, también Rafael empezará a hacerse preguntas. Y si Carmelo fuera el jefe de un grupo terrorista? Un cruceo lleno de revelaciones inquietantes, unos días en Córcega, una fuga. Y la constatación de que sus vidas no volverán a ser las que fueron. Javier Sebastián nació en Zaragoza. Recibió el Prix de l'Europe en 2015. Sus novelas han sido traducidas al alemán, francés, holandés e italiano. Vive en Barcelona. En *El escapista*, trata de la figura del doble, no como mimesis, como reflejo, sino como sombra, el doble como lo otro de uno mismo

Ser uno de los hombres más altos del mundo implica ciertos inconvenientes. Sin embargo, también tiene sus ventajas. Sobre todo, si uno recibe un disparo, necesita un riñón de recambio y tiene un gemelo que se lo pueda prestar. No hay donante más apto. Otra ventaja: uno puede sustituir al otro, como hace Carmelo, uno de los dos protagonistas de la novela, cuando empieza a vivir la vida de su hermano, por quien se cambia para que salga de la cárcel. Y si Rafael se hubiera estado ganando la vida con el tráfico de órganos? Por su parte, también Rafael empezará a hacerse preguntas. Y si Carmelo fuera el jefe de un grupo terrorista? Un cruceo lleno de revelaciones inquietantes, unos días en Córcega, una fuga. Y la constatación de que sus vidas no volverán a ser las que fueron. Javier Sebastián nació en Zaragoza. Recibió el Prix de l'Europe en 2015. Sus novelas han sido traducidas al alemán, francés, holandés e italiano. Vive en Barcelona. En *El escapista*, trata de la figura del doble, no como mimesis, como reflejo, sino como sombra, el doble como lo otro de uno mismo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjUzODQ5MDk>

Título: El escapista [Recurso electrónico] Javier Sebastián

Edición: 1

Editorial: Madrid Alianza Editorial 2020

Mención de serie: Alianza Literaturas

ISBN: 9788491818519

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es