



El teatro neoclásico y costumbrista hispanoamericano : una historia crítico-antológica /

Suárez Radillo, Carlos Miguel

Ediciones Cultura Hispánica, Instituto de Cooperación Iberoamericana,
D.L. 1984

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY0NjU0NA>

Título: El teatro neoclásico y costumbrista hispanoamericano una historia crítico-antológica Carlos Miguel Suárez Radillo

Editorial: Madrid Ediciones Cultura Hispánica, Instituto de Cooperación Iberoamericana D.L. 1984

Descripción física: 2 v. 24 cm

Contenido: Contiene: Vol.1 - Vol.2

Copyright/Depósito Legal: M2133-1984 M25683-1984

ISBN: 84-7232-317-X 8472323188 vol.1) 8472323196 vol.2)

Materia: Teatro hispanoamericano (Literatura)- s.16-18- Historia y crítica Teatro hispanoamericano (Literatura)- s. 19- Historia y crítica Teatro hispanoamericano (Literatura)- s.16-18- Antologías Teatro hispanoamericano (Literatura)- s.19- Antologías

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es