



# Art i franquisme : els orígens conservadors de l'avanguardia i de la política artística a l'estat espanyol = Arte moderno y franquismo : los orígenes conservadores de la vanguardia y de la política artística en España /

Marzo, Jorge Luis (1964-)

Fundació Espais d'Art Contemporani, 2007

Monografia

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY1ODISOTY>

---

**Títol:** Art i franquisme els orígens conservadors de l'avanguardia i de la política artística a l'estat espanyol = Arte moderno y franquismo : los orígenes conservadores de la vanguardia y de la política artística en España Jorge Luis Marzo

**Edició:** 1a ed

**Editorial:** Girona Fundació Espais d'Art Contemporani 2007

**Descripció física:** 289 p. 18 cm

**Variants del títol:** Arte y franquismo los orígenes conservadores de la vanguardia y de la política artística en España

**Mención de serie:** Col·lecció Premi Espais a la Crítica d'Art 9

**Bibliografia:** Bibliogr.: p. 157-165

**Lengua:** Ed. bilingüe: catalán-español

**Copyright/Depósito Legal:** GI 1596-2007

**ISBN:** 9788493465759

**Materia:** Arte español- S.XX Arte y franquismo- 1936-1975. Arte y Estado- España- S.XX

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)