



Ética y estética en las obras dramáticas de Pedro Salinas y T. S. Eliot /

Pérez Romero, Carmen

1995.

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY3NzZM2NDQ>

Título: Ética y estética en las obras dramáticas de Pedro Salinas y T. S. Eliot Carmen Pérez Romero.

Editorial: 1995.

Mención de serie: Anuario de Estudios Filológicos. Anejos 17

Documento fuente: Anuario de Estudios Filológicos. Anejo, ISSN 1135-8688 Cáceres : Universidad de Extremadura, Facultad de Filosofía y Letras. -- 17

ISBN: 84-7723-235-0

Materia Nombre: Salinas, Pedro- Crítica e interpretación Eliot, Thomas Stearns- Crítica e interpretación

Punto acceso adicional serie-Título: Anuario de Estudios Filológicos. Anejos.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es