



La Semana de Música Religiosa de Cuenca (2001-2019) : protagonistas, obras y gestión /

Ossa, Marco Antonio de la (1979-)

Libargo, 2020.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY5MDQwNjY>

Título: La Semana de Música Religiosa de Cuenca (2001-2019) : protagonistas, obras y gestión Marco Antonio de la Ossa Martínez.

Editorial: [Granada] Libargo 2020.

Descripción física: 323 p.

Mención de serie: Música crítica. Musicología

Nota general: Este libro ha contado con la participación de Fundación SGAE, el festival Estival Cuenca y el Depto. de Expresión Musical, Plástica y Corporal dela UCLM.

ISBN: 978-84-122419-1-4

Materia: Música religiosa Festivales musicales Historia Gestión

Materia Geográfica: Cuenca

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es