



Las dos caras de la verdad

[

Primal fear.
[Recurso electrónico].
Políglota

Paramount Pictures,
[2004]

Recurso Electrónico

Un joven sin dinero es acusado del asesinato de un arzobispo, un abogado criminalista acepta el caso, esperando encontrar mayor notoriedad. Lo que desconoce es la corrupción que encierra la historia y que le obliga a enfrentarse con la fiscal Janet Venable con quien tuvo una apasionada relación y que además pondrá a prueba toda su astucia, buen juicio y su actitud de "ganas a cualquier precio"

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY5MTcwNjk>

Título: Las dos caras de la verdad [Recurso electrónico] [directed by Gregory Hoblit]

Editorial: Barcelona Paramount Pictures [2004]

Descripción física: 1 disco compacto (DVD) (ca. 125 min.) son., col., 12 cm

Duración: 0125

Mención de serie: El mejor cine de juicios

Intérpretes: Richard Gere, Edward Norton, Laura Linney

Tipo recurso electrónico: Imagen y sonido

Audiencia: No recomendada para menores de 18 años

Lengua: Inglés, francés, italiano y español con subtítulos en los varios idiomas

Autores: Hoblit, Gregory, dir Gere, Richard (1949-), nt Norton, Edward (1969-), nt Linney, Laura, nt

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es