



Les Dives : mites i celebritats : anàlisi de les diferents representacions de les dones, des de la mitologia fins a les estrelles de Hollywood /

Climent, Laia,
ed
Olària, Carme (1944-)

Tres i Quatre,
cop. 2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY5MzAxMDQ>

Título: Les Dives mites i celebritats : anàlisi de les diferents representacions de les dones, des de la mitologia fins a les estrelles de Hollywood Laia Climent, ed ; [textos: Carme Olària ... [et al.]]

Editorial: Paterna Tres i Quatre cop. 2009

Descripción física: 108 p., [12] p. de lám. doble cara, il., algunes col., fot. 21 cm

Tipo Audiovisual: Mitologia Erotisme Actrius Cinema Arquetip Antologia de textos

Mención de serie: Dones d'avui 2

Copyright/Depósito Legal: V 4289-2009

ISBN: 9788475028194

Materia Nombre: Madonna 1958-) Monroe, Marilyn 1926-1962)

Materia: Dones- Historia- Fins al 1500. Cos humà- Aspectes simbòlics- Reculls d'escrits Dones en la cinematografia- Mitología

Autores: Climent, Laia, ed Olària, Carme (1944-)

Punto acceso adicional serie-Título: Dones d'avui 2

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es