



Muchachas que llegan con la noche [

Montenegro, Milho (1982-)

Guantanamera, 2016.

Literatura hispanoamericana-

Poesías-

Monografía

Desgarradoras confesiones de veintiocho voces femeninas integran este poemario. Símbolos de un acontecer cotidiano y nocturno, esencias que devienen en autorretratos, sombríos testimonios que exaltarán lo mínimo: un gesto, una fragancia, un cuerpo, o breves paisajes de carácter íntimo-sexual. En cada poema, Milho Montenegro integra lo coloquial y lo conceptual, revelándonos fragmentos de una totalidad que se deshace y construye a partir de la memoria, las circunstancias, de restos que delatan la belleza de lo triste. Como arquetipo de comunicación, el autor respeta la fuerza estética del verso libre, asegurando un sujeto lírico certero, una poética de atrevida cadencia, que nos invita a recorrer la expectación desde sus páginas, como partícipes, y así, gratificarlo. Dalila León Meneses Poeta cubana.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY5ODc1MDc>

Título: Muchachas que llegan con la noche Recurso electrónico. Libro-e] Milho Montenegro.

Editorial: Lantia.

Editorial: Sevilla Guantanamera 2016.

Descripción física: 39 p. (105 KB, epub)

Mención de serie: Poesía

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los usuarios con carné de la biblioteca del Instituto Cervantes.

Detalles del sistema: Requisitos del sistema: tener instalado Adobe Digital Editions

ISBN: 9781635037432

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

