



Narrativas en progreso : dramas en la TV norteamericana contemporánea /

Guillot, Liliana,
compilador
Siragusa, Cristina,
compilador

Eduvim,
2012

Monografía

Se describen e interpretan las modalidades en que series dramáticas de televisión estadounidense de reconocida calidad conjugan los aspectos narrativos y realizativos a través de una cuidada caracterización de los personajes; la contaminación genérica; la multiplicidad de las historias por episodio; el protagonismo coral; los efectos formales del cine verité en muchos casos; el carácter laberíntico de sus mundos ficcionales; y el cuestionamiento de algunos de los tópicos culturales e ideológicos heredados de la televisión precedente. (EDITOR)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjY5OTI5MDQ>

Título: Narrativas en progreso dramas en la TV norteamericana contemporánea compiladoras Liliana Guillot, Cristina Siragusa

Editorial: Villa María, Córdoba (Argentina) Eduvim 2012

Descripción física: 138 p. : 22 cm

Variantes del título: Dramas en la TV norteamericana contemporánea

Mención de serie: Colección Cuadernos de Investigación

Bibliografía: p. 135-136

ISBN: 9789876990196

Materia: Series de televisión Televisión Narrativa audiovisual

Autores: Guillot, Liliana, compilador Siragusa, Cristina, compilador

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es