



Arte en prisión [justicia restaurativa a través de proyectos artísticos y narrativos /

Varona Martínez, Gema,
editor

Aldington, Clair,
contribuidor

Tirant lo Blanch,
2020

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYwMDI2NzY>

Título: Arte en prisión Recurso electrónico] justicia restaurativa a través de proyectos artísticos y narrativos
Directora: Gema Varona Martínez ; autores: Clair Aldington ... [et al.]

Edición: 1^a ed

Editorial: Valencia Tirant lo Blanch 2020

Descripción física: 1 recurso electrónico (480 p.)

Mención de serie: Tirant biblioteca virtual Monografías

Contenido: Introducción. 1.256 palabras introductorias sobre el arte como alternativa de justicia / Gema Varona Martínez -- Introduction. 984 introductory words on art as an alternative in the justice system / Gema Varona Martínez -- ON IMAGINATION SOBRE LA IMAGINACIÓN -- 1. Nourishing the restorative imagination / Brunilda Pali -- 2. Weaving our narratives: amplifying the social echo of restorative justice through the arts / Brenda Morrison, Sarah Woodland, Vicki Saunders, Leah Barclay, Bianca Beetson -- 3. The role of "meta-narratives" in restorative justice processes: Sketches from experience / Guido Bertagna, Claudia Mazzucato -- 4. Story telling by victims and offenders: a tool for personal and social change. Experiences from the Netherlands, Belgium, and Rwanda / Anneke van Hoek, Annemieke Wolthuis -- ON PUNISHMENT AND THE CRITIQUE OF PRISON SOBRE EL CASTIGO Y LA CRÍTICA A LA PRISIÓN -- 5. Making peace instead of punishment: questioning assumptions in class for (future) professionals / Harold Pepinsky -- 6. What is prision? / Raymond Watson -- 7. Arte ir-ritata / Nicola Valentino, Giulia Spada -- ARTMAKING IN PRISON HACER ARTE EN PRISIÓN -- 8. Out-casted / re-casted ; towards a lexicon for restorative artmaking and co-creation / Clair Aldington, Jayne Wallace, Charlotte Bilby -- 9. The prison arts collective program: an exploration of the benefits of art

education on incarcerated individuals / Annie Buckley, Annika Anderson -- 10. "It just reminds you of our shared humanities": community members on their involvement in art projects with currently and previously incarcerated individuals in California / Tinneke Van Camp, Emma Hughes -- 11. Current trends in scenic practices as tools for restorative justice: an experience from Marseille's prison / Katerina Soulou -- 12. Arte y justicia restaurativa en el centro educativo Ibaiondo / Teresa Sousa, Eva Amman -- 13. Narrativas restaurativas desde prisión: entre artesanía y alquimia / Mónica Sáenz, Carlos Romera -- 14. Beyond words. Narratives in prison / Lourdes Fernández Manzano -- EMERGING ARTISTIC PROJECTS INSIDE AND OUTSIDE PRISON PROYECTOS ARTÍSTICOS EMERGENTES DENTRO Y FUERA DE PRISIÓN -- 15. Música: una vía hacia la reinserción? una propuesta socializadora para entornos penitenciarios basada en la música / Leire Padilla -- 16. Música restaurativa. Programa musical de encuentros restaurativos para víctimas y victimarios de violencia de género / Rocío Redondo Almazoz, Francisco José Ríos-López -- 17. Abriendo espacios de reconocimiento y sanación a través de la poesía feminista / Jorge Ollero Perán -- BOUNDARY RESTORATIVE AND CRITICAL THINKING PENSAMIENTOS RESTAURATIVOS FRONTERIZOS CRÍTICOS -- 18. Recomenzar en los callejones del ser: del perdón al cuidado estético y temporal de sí / Jaseff Raziel Yauri-Miranda -- 19. El humor payaso en justicia restaurativa : transgresiones e implicaciones éticas / Alberto José Olalde Altarejos -- 20. Restorative artifacts : "inter-stories" and ""time spiral" / Alex Carrascosa -- 20. Artefactos restaurativos : "los interrelatos" y la "espiral del tiempo" / Alex Carrascosa -- BEYOND PRISON: BREAKING TABOOES MÁS ALLÁ DE LA PRISIÓN: ROMPIENDO TABÚES -- 21. Suicidio en prisión y justicia restaurativa : el desequilibrio y el arte como contrapeso / Leire Izaguirre García -- INVITATION TO FUTURE ACTION RESEARCH INVITACIÓN A INVESTIGACIONES ACCIONES FUTURAS -- 22. Travelling concepts : prison, art, and restorative justice / Gema Varona

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

Lengua: Principalmente en inglés y castellano

ISBN: 9788413368276

Autores: Varona Martínez, Gema, editor Aldington, Clair, contribuidor

Punto acceso adicional serie-Título: Monografías (Tirant lo Blanch)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es