



Broken music : artists' recordworks /

Block, Ursula,
ed. lit
Glasmeier, Michael (1951-),
ed. lit
Adorno, Theodor W. (1903-1969)
Moholy-Nagy, László (1895-1946)
Dubuffet, Jean (1901-1985)
Zeller, Hans Rudolf (1934-)
Knížák, Milan (1940-)
Seiffert, Christiane (1950-)

Primary Information,
2018

Sound in art-

Monografía

Compendio de grabaciones creadas por artistas visuales entre la Segunda Guerra Mundial y 1989. La publicación consiste principalmente en una bibliografía de las grabaciones, organizada en torno a cuatro ejes: a) versiones creadas como obras originales por artistas visuales; b) objetos grabados o sonoros (múltiples, ediciones, esculturas); c) libros y publicaciones que contienen una grabación o un soporte grabado; d) grabaciones o soportes grabados que contienen sonidos de artistas visuales

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjYwMjIzNDc>

Título: Broken music artists' recordworks Ursula Block, Michael Glasmeier [eds.]

Edición: 1st ed., 2nd print

Editorial: New York Primary Information 2018

Descripción física: 278 p. il. color y n. 26 cm + 1 disco sonoro (analógico : 33 1/3 rpm ; 18 cm)

Nota general: Reprod. facsímil de la ed. de: Berlin : Daad Galerie and Gelbe Musik

Bibliografía: P. 274-277

Contenido: [V. 1] Text.) Hermine performs the washing-up René Block. -- Broken music or his master's noise Ursula Block. -- Music of the angels Michael Glasmeier. -- The form of the record Theodor W. Adorno. -- New plasticism in music : possibilities of the gramophone László Moholy-Nagy. -- Expériences musicales Jean Dubuffet. -- Media composition according to Cage Hans Rudolf Zeller. -- Broken music Milan Knížák. -- Artists' recordworks -- a compendium. Chronology. How does wood make music Christiane Seiffert. [v. 2] Sound disc.)

Lengua: Texto en alemán, inglés y francés

ISBN: 0991558596 paperback) 9780991558599 paperback)

Materia: Discos sonoros- Exposiciones. Discos sonoros- Cubiertas- Exposiciones. Instalaciones (Arte)- Discos sonoros- Exposiciones. Sonido en el arte- Exposiciones. Sound recordings- Exhibitions. Sound Recordings- Album Covers- Exhibitions. Installations (Art)- Sound recordings- Exhibitions.

Autores: Block, Ursula, ed. lit Glasmeier, Michael (1951-), ed. lit Adorno, Theodor W. (1903-1969) Moholy-Nagy, László (1895-1946) Dubuffet, Jean (1901-1985) Zeller, Hans Rudolf (1934-) Knížák, Milan (1940-) Seiffert, Christiane (1950-)

Punto acceso adicional serie-Título: Cápsulas Fuentes. Arte + Tecnosfera + Investigación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es