



El estilo mozárabe : la pintura cristiana hispánica en torno al año mil /

Mentré, Mireille

Ediciones Encuentro,
D.L. 1994

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYwNjkwMQ>

Título: El estilo mozárabe la pintura cristiana hispánica en torno al año mil Mireille Mentré ; [traducción, Abundio Rodríguez]

Edición: [1ª ed. española]

Editorial: Madrid Ediciones Encuentro D.L. 1994

Descripción física: 318 p. il. 31 cm

Mención de serie: Pueblos y culturas Pueblos y culturas

Nota general: Bibliografía: p. 275-286

Bibliografía: Bibliografía: p.275-286

Contenido: Notas: p.287-318

Copyright/Depósito Legal: M32234-1994

ISBN: 84-7490-345-9

Materia: Pintura mozárabe Manuscritos miniados- s.10-11 Ilustración de libros- s.10-11 Pintura mozárabe

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es