El fresco : de Giotto a Miguel Ángel /

Zuffi, Stefano (1961-)

Electa, 2003

Monografía

Estudio de la pintura mural italiana desde el inicio del siglo XIV hasta mediados del siglo XVI, desde diferentes perspectivas: se presentan las principales obras a lo largo de la evolución estilística y social de los artistas y su público, se desvelan los secretos técnicos y prácticos de la ejecución de la pintura mural y de su conservación, y se analizan los ciclos pictóricos con el seguimiento de los elementos, los temas y la iconografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYwOTA0NA

Título: El fresco de Giotto a Miguel Ángel Stefano Zuffi, Gabriele Crepaldi, Franco Lorandi ; traducción de Gemma Centeno

Edición: 1ª ed

Editorial: Barcelona Electa 2003

Descripción física: 319 p. il. col. 32 cm

Nota general: Índices

Bibliografía: P. 314

Contenido: El Antiguo Testamento - El Nuevo Testamento - La Virgen María - Santos y beatos - Infierno y paraíso - Doctrina y predicación - La vida en el campo y en la ciudad - La vida en la corte - Símbolos y alegorías - Mito e historia antigua - Retratos y autorretartos - Paisajes y naturalezas muertas - El reino animal - Niños, amorcillos, ángeles y demonios

Copyright/Depósito Legal: TO 936-2003

ISBN: 84-8156-358-7

Materia Nombre: Michelangelo 1475-1564). Frescos Giotto 1266-1337). Frescos Raffaello 1483-1520). Frescos Baldassarre d'Este ca. 1432-ca. 1506). Frescos Andrea del Castagno 1421-1457). Frescos Martini, Simone 1283-1344). Frescos Lorenzetti, Ambrogio m. ca. 1348). Frescos Tura, Cosme ca. 1430-1495). Frescos Cossa, Francesco del ca. 1436-ca. 1478). Frescos Roberti, Ercole de ca. 1455-ca. 1496). Frescos Parmigianino, Girolamo Francesco Maria Mazzola 1503-1540). Frescos Giulio Romano 1499-1546). Frescos Gozzoli, Benozzo 1420-1497). Frescos Luini, Bernardino 1475?-1533?). Frescos

Materia: Pintura mural- Italia- s.14-16 Pintura mural- Técnica Pintura mural- Temas y motivos Pintura mural- Conservación Iconografía renacentista

Autores: Crepaldi, Gabriele Lorandi, Franco Centeno, Gemma, trad

---

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es